Séquence pédagogique

Un automne avec Pop

Pierrick Bisinski & Alex Sanders

C'est l'automne, Pop et son ami Kiki l'écureuil décident de faire un gros goûter avec tous les fruits d'automne. Tartes au potiron, aux poires, jus de raisin, cookies aux noisettes, etc. Il y a tellement de bonnes choses qu'ils vont inviter tous les copains ! Mais… qui les observe de loin et n'ose pas s'approcher d'eux ?

Présentation du livre sur le site de l'école des loisirs

1. Présentation de l'histoire : qu'est-ce que l'automne ?
2. Lecture de l'histoire
3. Bien comprendre l'histoire
4. Un personnage d'automne pour son cahier de littérature ou son cahier de vie
5. L'invitation de Pop (séance réservée aux plus grands)

Contactez-nous : web@ecoledesloisirs.com

Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Objectifs	Présenter le personnage Donner des appuis cognitifs aux enfants
Matériel	Image de l'annexe 1, ordinateur, film

Séance 1
Qu'est-ce que l'automne ?

Cette activité se déroule en deux temps :
- Premièrement, une présentation du personnage
- Deuxièmement, une présentation de l'automne à travers une vidéo

1. Présentation du personnage

Temps et mise en place
En collectif classe 15 min

Vous direz aux enfants :

« Je vous ai apporté une nouvelle histoire. C'est l'histoire d'un petit dinosaure qui s'appelle Pop, le voici (montrer l'image de l'annexe 1). Pop a un panier (montrer), il se promène dans la campagne et il ramasse des feuilles et des fruits pour mettre dans son panier. Cette histoire se passe en automne. Nous allons regarder ensemble un petit film pour comprendre ce que c'est l'automne ».

2. Visionnage d'une vidéo sur l'automne

Apprentissages
Savoir écouter / Observer / Travailler la compréhension et l'écoute /
Savoir reconnaître la saison de l'automne

Le choix de la vidéo est libre.
De multiples films sur le thème de l'automne sont disponibles sur internet. Nous vous en proposons ici un exemple : https://www.youtube.com/watch?v=XjxQYXHc_Sc

Vous expliquerez aux enfants : « Nous allons regarder ensemble la campagne en automne. Je vais vous expliquer ce qu'il se passe en automne. »
Vous accompagnerez la vidéo d'explications et rendrez explicite les images qui sont étonnantes pour les petits.

Vous laisserez les petits s'émerveiller devant les couleurs de l'automne. Vous saurez être à l'écoute et rebondir du mieux possible sur leurs remarques ou interrogations.

Ce documentaire pourra être complété par ce joli film d'animation réalisé par des élèves de LISAA : https://www.films-pour-enfants.com/fiches-pedagogiques/automne.html

Objectifs	Prendre plaisir à écouter une histoire
Matériel	Album, image de l'annexe 1 en format A4

Séance 2
Lecture de l'histoire

Dans un second temps, il sera important de présenter le livre au cours d'une brève introduction :

« Maintenant que vous avez vu comme la campagne est belle en automne, nous allons regarder ensemble l'histoire de Pop. Cette histoire est écrite dans ce livre (montrer l'album). Le titre de l'histoire c'est *Un automne avec Pop*. Je vais vous lire l'histoire et je vous montrerai les images.

Dans cette histoire, Pop parle avec ses amis. On sait qu'il parle parce que ce qu'il dit est écrit au-dessus de sa tête (montrer l'image avec bulle de parole de l'an-nexe 1).
Vous êtes prêts ? Je commence à lire. »
Vous lirez le texte, montrerez les images et préciserez que c'est tel ou tel personnage qui parle à travers telle bulle de parole : « Là c'est Pop qui parle, il dit... »

Temps et mise en place
Lecture collective 15 min

Après la lecture, vous interrogerez les enfants sur leur ressenti : « alors ? comment avez-vous trouvé cette histoire ? »

Il est important de laisser les enfants s'exprimer librement sur l'histoire 3-4 min et de recueillir leurs impressions en étant très à l'écoute. Vous noterez ce qui semble ne pas être compris pour pouvoir y revenir lors de la séance suivante.

Apprentissages
Savoir écouter / Comprendre une lecture à voix haute / Donner son avis / Décrire une image

Objectifs	Revenir sur l'histoire en commentant les illustrations pour mieux la comprendre
Matériel	Album, images de l'annexe 2

Séance 3
Bien comprendre l'histoire

La mise en page de l'album se prête à une lecture interactive en petit groupe. Ne pas hésiter à faire des va-et-vient dans le livre pour une meilleure compréhen-sion et pour revenir sur des détails

Temps et mise en place

En groupe de 6 élèves
10-15 min

Vous orienterez la réflexion sur les images en disant : « Nous allons regarder ensemble les images de l'histoire de Pop pour mieux comprendre l'histoire. Je vais lire et vous pourrez dire des choses. »

À chaque page vous donnez la réplique aux enfants, lorsqu'ils s'étonnent, commentent, …

Ce qui peut être montré/développé/expliqué :

- Faire des liens avec la vie des enfants : « qui aime bien faire des ploufs dans les flaques d'eau comme Pop ? » en double-page 2
- S'attarder sur l'utilisation des feuilles en double-page 3 (parapluie) et sur les deux dernières double-pages (décorations et déguisements)
- Montrer les fruits d'automne évoqués : images en annexe 2.
- Après l'arrivée du renard qui demande un peu de gâteau, on peut revenir en arrière à la double-page de la cueillette de figues pour illustrer ce que veut dire « timide ». « Regardez, on voit Petit-Louis qui a bien envie de s'approcher, mais il est timide, il se cache. Et là aussi, et encore là… ». Les petits vont s'amuser à chercher le renard dans l'image.

Apprentissages

Connaître les animaux / Reconnaître les fruits et légumes d'automne / Comprendre une histoire

Les amis de Pop sont des animaux qui peuvent ne pas être connus des enfants mais ce ne sont ici que des personnages, donc il n'est pas utile de développer ceci, sauf si les enfants y font allusion spontanément.

Objectifs	Garder une trace de l'histoire dans son cahier de vie
Matériel	Des feuilles d'arbre ramassées par les enfants, des yeux mobiles adhésifs, des petits pompons, des feuilles blanches

Séance 4
Imaginer un personnage d'automne pour le cahier de littérature ou cahier de vie

Temps et mise en place

En groupe de 6 élèves
15 min

Il sera amusant de transformer des feuilles d'arbre, collectées lors d'une balade en forêt, en petits animaux à l'aide de deux ou trois matériels.

Pour réaliser des petits loups en feuilles d'automne, il suffit de suivre mes quelques consignes suivantes :
- Prendre une feuille blanche
- Coller dessus une feuille d'arbre, style feuille de platane ou de marronnier
- Coller sur la feuille d'arbre deux yeux mobiles ou à défaut deux cercles blancs dans lesquels vous aurez préalablement dessiner des pupilles noires
- Enfin pour réaliser le nez, il suffit de coller un pompon en feutrine sur le bout de la feuille

Apprentissages

Travailler la précision et la création / Aiguiser son sens artistique

Retrouvez d'autres idées d'activités manuelles sur le thème de l'automne sur le site suivant : https://deavita.fr/brico-diy/activites-feuilles-automne-maternelle/

Objectifs	Production d'écrit par l'enseignant suite aux propositions formulées par les enfants
Matériel	1/2 feuille découpée en forme de grappe de raisins, un gros feutre

Séance 5
Imagination de l'invitation de Pop

Temps et mise en place

En groupe de 6 élèves
10-15 min

Il s'agit de prendre en compte le point de vue de Pop pour pouvoir écrire une lettre d'invitation pour le grand goûter d'automne à Boubou, Titi, Zaza, Coco et Fifi.

Vous expliquerez aux enfants : « Vous allez faire semblant que vous êtes Pop et que vous voulez inviter les amis au grand goûter d'automne. Vous allez réfléchir à ce que vous voulez dire aux amis, vous essayez de vous mettre d'accord sur ce que vous voulez dire. Ensuite vous me le dites pour que je l'écrive. »

La difficulté est de parvenir à faire comprendre aux enfants qu'ils doivent se mettre à la place du personnage pour écrire en JE => il faudra passer par un jeu de « faire semblant », un jeu de rôle pour se mettre dans la tête du personnage. Dans cette situation, l'auteur de la lettre et les destinataires sont fictifs.
Il y aura sans arrêt un va-et-vient
- entre oral et mise en mots écrits.
- entre lecture - écriture - relecture.

Apprentissages

Imaginer / Écouter / Collaborer / Apprentissage du travail en équipe

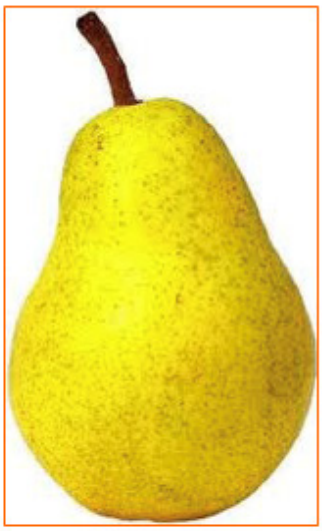
Pour ne pas avoir 4 ou 5 lettres adressées aux mêmes destinataires, on demandera
- au 1er groupe d'écrire l'invitation de Pop à Boubou
- au second groupe d'écrire à Titi
- etc…

Annexes

Annexe 1

Image à imprimer au format A3, paysage

Annexe 2 Les fruits d’automne de Pop

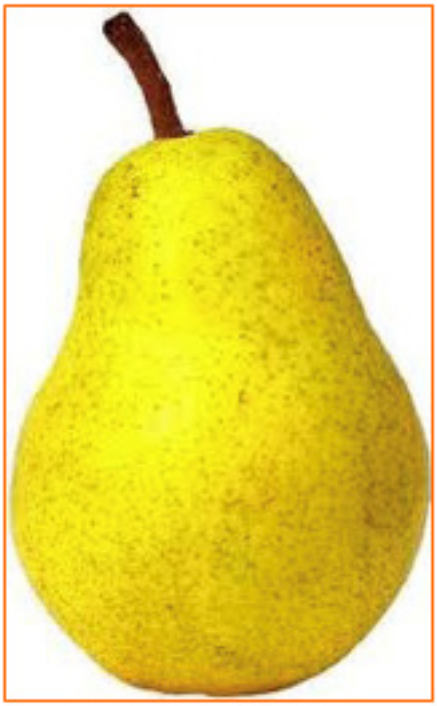


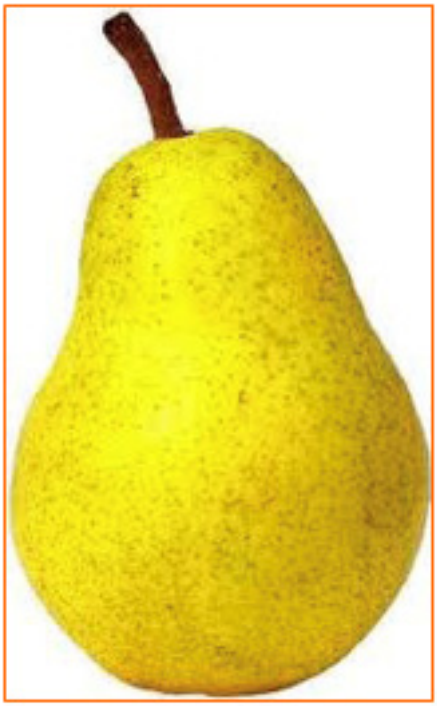
Annexe 3 Memory de l’automne

Voici quelques fruits et légumes pouvant constituer des cartes pour un jeu de memory à fabriquer avec les élèves puis à disposer dans le coin jeux de société de la classe afin de poursuivre l’apprentissage sur les fruits et légumes d’automne. Il suffit d’imprimer les cartes sur du papier blanc épais, puis plastifier les cartes si possible pour une durée de vie plus longue.

Etaler les cartes cachées. En retourner deux.
Si c’est la paire du même fruit, l’enfant la garde. Sinon, on remet les cartes en jeu cachées et c’est le tour du joueur suivant. Le but est d’obtenir le plus de paires possibles.

Les images sont présentes sur les deux pages suivantes.





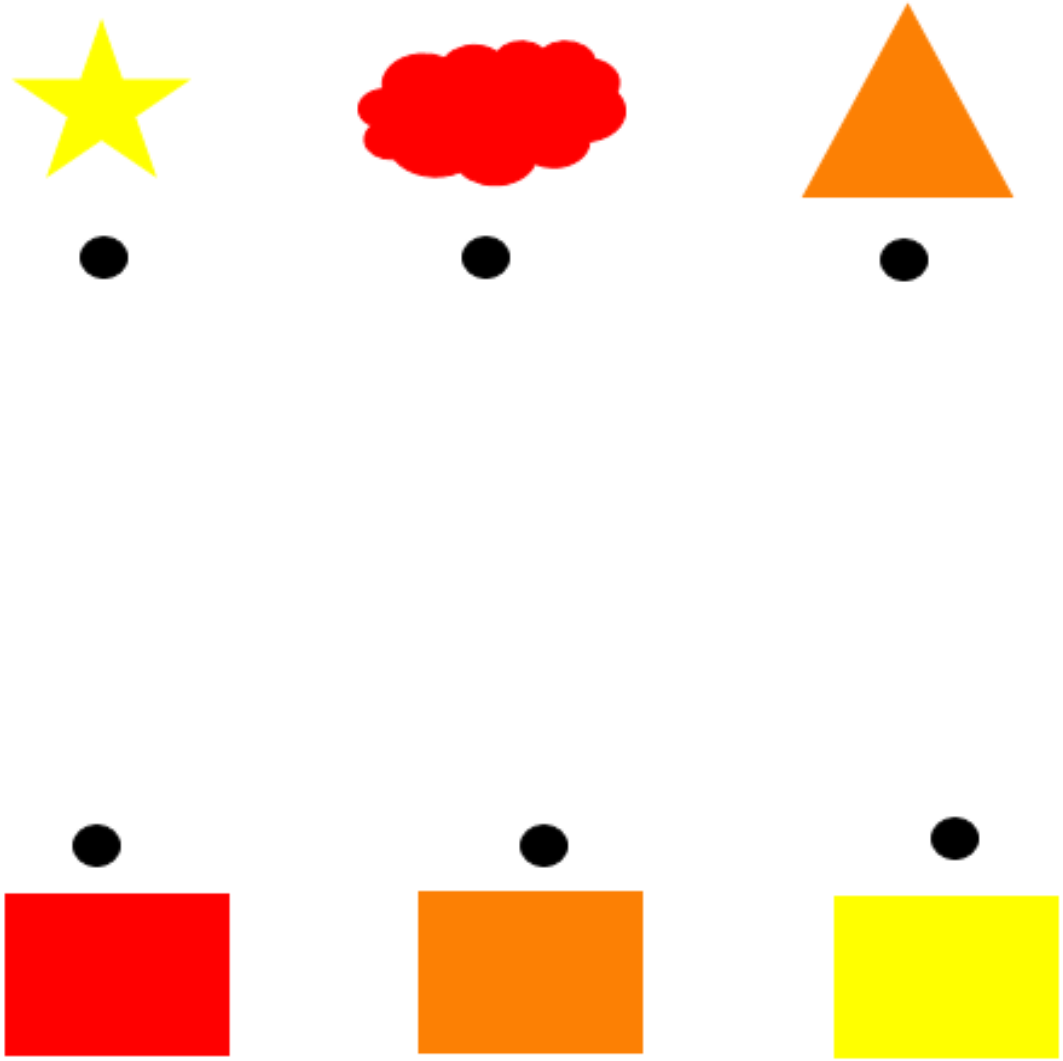
Qui est Pierrick Bisinski ?

Il est né à Bruxelles. Il vit et travaille à Paris et en Normandie. Après des études d'art et de cinéma, il découvre la littérature pour la jeunesse avec beaucoup d'appétit !
Il nous propose, avec humour, des histoires pour les petits, séduits par la stylisation joyeuse et tonique de ses papiers découpés.
Il se consacre tout spécialement à ce domaine de création parallèlement à d'autres activités telles que la peinture et le pilotage des aéronefs...

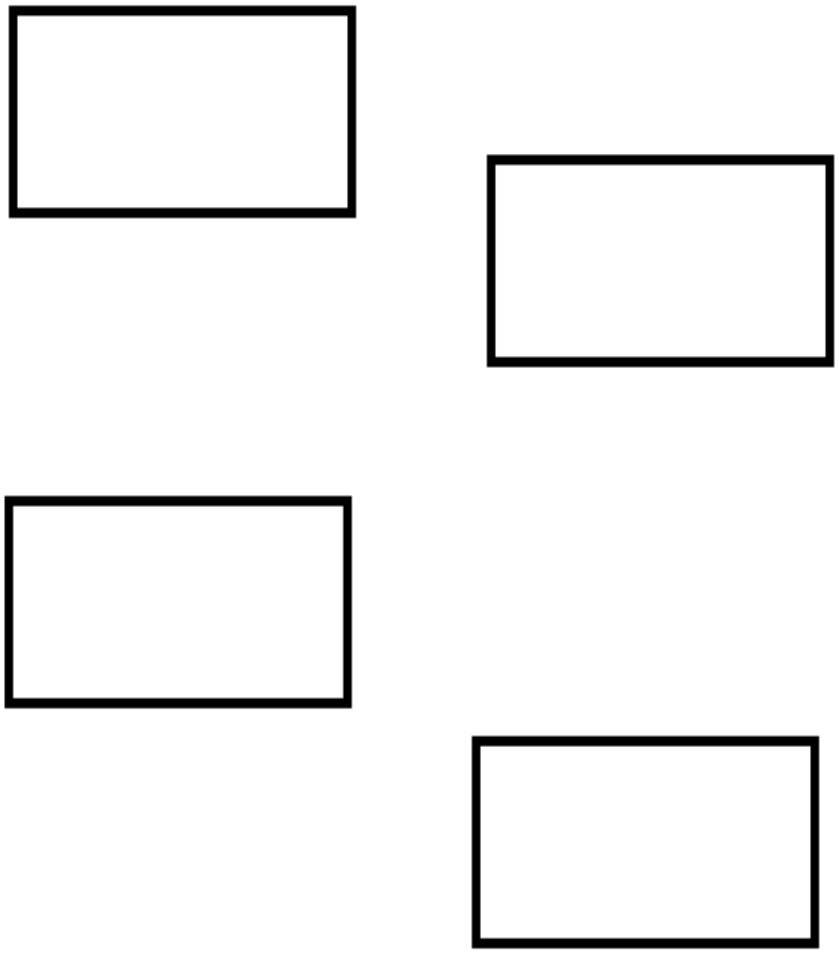
Qui est Alex Sanders ?

Alex Sanders est né le 18 août 1964 dans les Pyrénées Orientales. Après avoir suivi des études de cinéma à Bruxelles, il vit et travaille aujourd'hui à Paris. Il n'a jamais cessé de dessiner et de peindre et, depuis 1993, il se consacre aux livres pour enfants.

Relie les formes à la case de la même couleur



Quelles couleurs sont présentes en automne ? Colorie les cases



Que trouve-t-on en automne ? Entoure les éléments qui te semblent justes

Associe les paires ensemble