

Jour de neige

Komako Sakai



Ce n'est pas un matin comme les autres. Maman me dit que je peux rester encore au lit, car il n'y a pas d'école. Le bus scolaire est resté bloqué... par la neige. La neige ?! Mais je n'ai pas envie de rester au lit ! Je veux vite mettre mes chaussures et courir dehors ! Malheureusement, maman dit non. « Quand il aura cessé de neiger. Sinon, tu vas attraper un rhume. » Il faut se contenter d'une toute petite sortie sur le balcon. Tout est si calme dehors, ni voitures, ni passants. Nous écoutons le silence de la neige qui tombe et nous avons l'impression d'être seuls sur la terre.

- 1 Le moment de l'histoire
- 2 Un bonhomme de neige
- 3 Les flocons de neige
- 4 Peindre la neige
- 5 Conserver la neige
- 6 Pour aller plus loin...

Retrouvez tous nos dossiers sur ecoledesloisirselecteole.fr



Contactez-nous : enseignants@ecoledesloisirs.com



Ce document est sous licence Attribution - Pas d'Utilisation Commerciale Pas de Modification CC BY-NC-ND, disponible sur <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0>

Pour savoir comment mener cette activité, découvrez « le moment de l'histoire » : <https://www.ecoledesloisirsalecole.fr/edl/download/11191/164841>

Afin d'aider les enfants à comprendre cet album, vous pourrez, avant de le leur lire, leur en raconter le début : « C'est l'histoire d'un petit lapin qui se réveille un beau matin... et tout est blanc ! Il a neigé toute la nuit. La neige tombe encore à gros flocons. Petit lapin ne pourra pas aller à l'école aujourd'hui et papa ne pourra pas revenir ce soir à la maison, son avion est bloqué. Mais pour ce petit lapin, un jour de neige est un jour merveilleux. Il faut vite en profiter et sortir jouer dans la neige !

Maintenant, vous êtes prêts, écoutez bien, je vais vous lire cette histoire en vous montrant les images, et on en parle après. »

SÉANCE 1
Le moment de
l'histoire

Les enfants raffolent du bonhomme de neige. Après leur avoir lu *Le bonhomme de neige*, poésie de Jacques Prévert vous pourrez leur proposer de réaliser une jolie carte d'hiver. Il suffit de coller deux disques de coton (l'un ovale pour le corps, l'autre plus petit et rond, pour la tête) et d'ajouter ses accessoires personnels.

SÉANCE 2

Un bonhomme de neige

Le bonhomme de neige
Dans la nuit de l'hiver
Galope un grand homme blanc
Galope un grand homme blanc
C'est un bonhomme de neige
Avec une pipe en bois
Un grand bonhomme de neige
Poursuivi par le froid.
Il arrive au village
Il arrive au village
Voyant de la lumière
Le voilà rassuré.
Dans une petite maison
Il entre sans frapper
Dans une petite maison
Il entre sans frapper,
Et pour se réchauffer
Et pour se réchauffer
S'assoit sur le poêle rouge
Et d'un coup disparaît
Ne laissant que sa pipe
Au milieu d'une flaque d'eau
Ne laissant que sa pipe
Et puis son vieux chapeau ...

Jacques PRÉVERT

Il paraît que jamais deux flocons de neige identiques ne sont tombés sur Terre ! Fragiles, fascinants, les flocons de neige nous émerveillent par leurs cristaux d'une symétrie parfaite.

Les plus beaux se trouvent sur ce site américain :

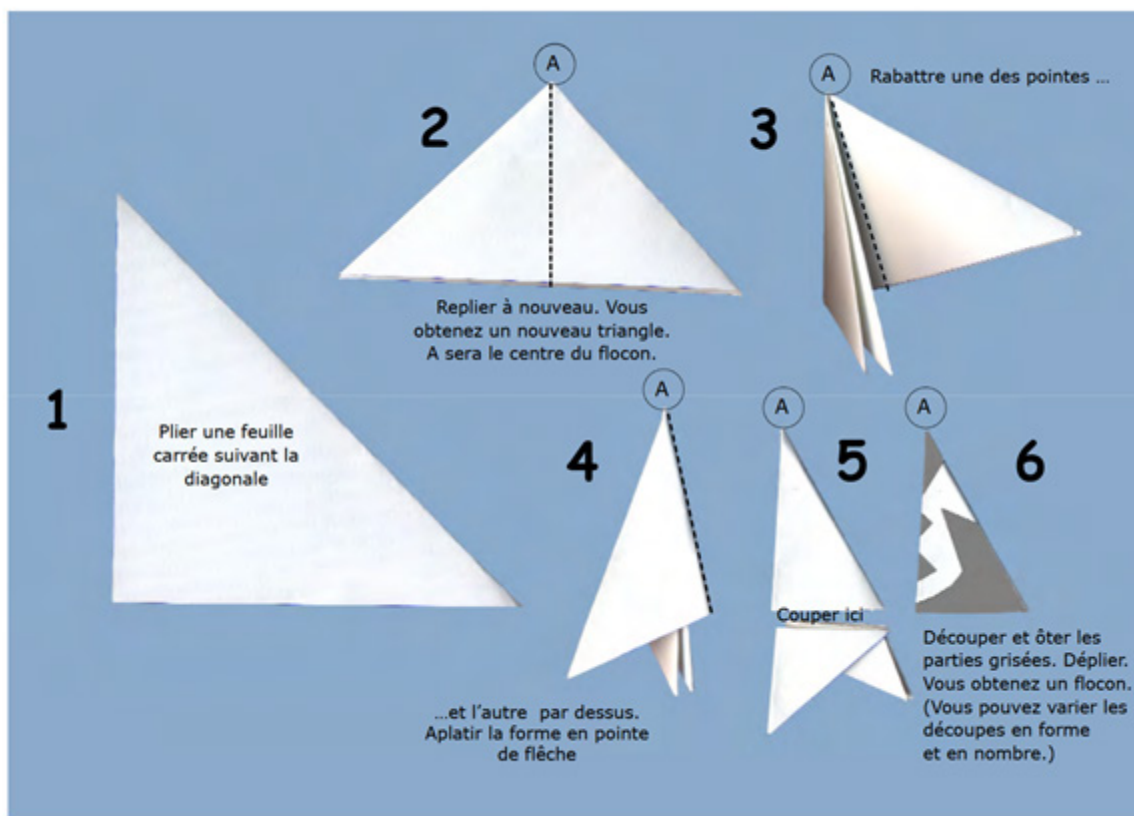
<http://snowcrystals.com/>

Nul besoin de comprendre l'anglais, il suffit d'ouvrir les yeux. Afin qu'ils essaient de copier Dame Nature, voici, pour les enfants, un exemple de découpage pour réaliser des flocons en papier.

<https://www.teteamodeler.com/vip2/nouveaux/creativite/fiche429.asp>

SÉANCE 3

Les flocons de neige



Pour réaliser un paysage d'hiver, vos élèves peuvent utiliser cette technique, qui donne de très jolis effets :

- Sur une feuille blanche, poser à l'aide d'un coton tige de la peinture « drawing-gum » (gomme à dessiner pelliculable, en vente dans les magasins d'articles de dessin).
- Quand la peinture est sèche (attendre 10 min), recouvrir toute la surface au crayon à mine de plomb (ou au fusain).
- Il ne reste plus qu'à ôter la peinture « drawing-gum » pour faire apparaître de jolis flocons de neige.

Les bonhommes de neige peuvent être réalisés grâce à deux pommes de terre (une petite et une grosse). Il suffit de les couper en deux et de tremper une demi-pomme de terre de chaque taille dans de la peinture acrylique blanche, puis de laisser son empreinte sur la feuille grisée (la grosse empreinte représente le corps du bonhomme de neige, la petite, sa tête).

La neige est magique pour nombre d'enfants qui ne la voient pas souvent. Alors, dès qu'il neige, c'est l'occasion de mener en classe des expériences, ou de se poser des questions, comme celle-ci par exemple : Comment faire pour conserver le plus longtemps possible une boule de neige dans la classe ?

Bien sûr, les enfants proposeront de mettre la boule de neige dans un endroit froid, congélateur, frigidaire, mais il est bien rare de trouver ces appareils dans une salle de classe.

Alors, vous proposerez trois méthodes différentes pour trois boules de taille et de densité le plus identiques possible :

- Boule de neige sur une assiette dans la classe
- Boule de neige enroulée dans un pull de laine dans la classe
- Boule de neige sur une assiette dehors

Mettez en pratique ces trois méthodes et laissez les enfants émettre leurs hypothèses. Puis, après vingt minutes, comparez ce qui reste des trois boules. La surprise sera grande !

Les enfants seront très intéressés par l'explication : la laine est un isolant thermique qui empêche le froid de sortir ; tout comme il garde notre chaleur interne, quand nous enfions un pull de laine !

D'autres livres de Komako Sakai :

Réveillés les premiers !
Écoute-moi !
L'ours et le chat sauvage
Un amour de ballon

D'autres livres sur le thème de l'hiver et de la neige :

À trois on a moins froid, d'Elsa Devernois et Michel Gay
Au bois dormant, de Karen Jameson et Marc Boutavant
Bien au chaud pour l'hiver, de Tomoko Ohmura
Calinours se réveille, d'Alain Broutin et Frédéric Stehr
Le renard blanc, de Timothée Le Vée
Tu ne dors pas, Isidore ?, de Frédéric Stehr
Le Zou de neige, de Michel Gay

SÉANCE 6

Pour aller plus loin...