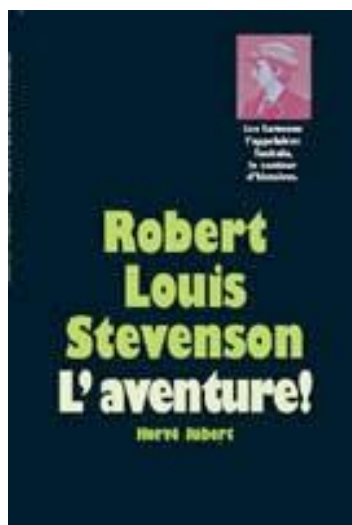


Robert Louis Stevenson. L'aventure !

Hervé Jubert



📌 Liens et
annotations

Amorce

Auriez-vous pu voir *Pirates des Caraïbes* si un certain R.L.S. n'avait écrit *L'île au trésor* en 1881 ?

Frémirait-on devant des films fantastiques si le même R.L.S. n'avait écrit *Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde*, autrement dit *Le cas étrange du Dr Jekyll et de M. Hyde* ?

On peut parier que non.

R.L.S. ?... **Robert Louis (Robert Lewis) Stevenson**. Mais aux îles Samoa, où il a terminé sa vie en 1894, on l'appelait « Tusitala », le raconteur d'histoires.

Raconter, c'était son boulot.

Et, un large siècle après sa mort, on raffole toujours des histoires de Tusitala.

1. Jubert et Stevenson

Aventurier, voyageur, écrivain, passionné... Stevenson était tout cela et bien plus encore.

C'est ce caractère hors du commun qui a amené Hervé Jubert à s'intéresser à lui.

Il explique, en annexe, pourquoi et comment...

2. Sur les traces de Stevenson

Pour suivre Stevenson à la trace, retrouvez en annexe la carte de ses principaux voyages.

Mais on peut suivre les traces de Stevenson sans aller au bout du monde !

En 1878, il voyage en France et à pied. Parti de Monastier-sur-Gazelle (à côté du Puy-en-Velay) le 22 septembre, il arrive le 4 octobre à Saint-Jean-du-Gard, soit plus de deux cents kilomètres parcourus à travers les Cévennes en compagnie de Modestine, ânesse achetée pour « soixante-cinq francs et un verre d'eau de vie ». Stevenson voyage léger : une tente, un sac de couchage, quelques chandelles, une gourde, un couteau de poche et... un revolver !

Le chemin qu'il a suivi est devenu le GR (sentier de grande randonnée) 70. On peut le suivre par étapes ou n'en découvrir qu'une partie et flâner ainsi à la suite de l'auteur de *l'Île au trésor* dans un des coins les plus sauvages de France.

Pour en savoir plus :

- [Le texte en ligne](#) du *Voyage avec un âne dans les Cévennes*
- [Le tracé du chemin](#)
- [Un descriptif complet](#) du chemin et de ses étapes
- L'association [Bourricot](#) propose même de louer une "Modestine" pour faciliter le voyage.
- Mais les amoureux du Nord y retrouveront aussi les traces de Stevenson puisqu'en 1876, il a descendu [les rivières et les canaux](#) qui mènent d'Anvers à Compiègne.

Bonne route !

3. Stevenson en photos

[La première photographie](#), due à Nicéphore Niepce, date de 1826. À l'époque, [prendre une photo](#) était à la fois cher, long et compliqué. Mais très vite les appareils se simplifient (un peu...) et on voit paraître les premiers photographes amateurs. Stevenson va se passionner pour la photo et son appareil ne le quittera pas tout au long de ses dernières années aux îles Samoa.

Le musée d'Édimbourg a conservé plus d'une centaine de photos en lien avec Stevenson. La plupart ont été prises aux Samoa, souvent par Llyod Osbourne, son beau-fils (le fils de sa femme, Fanny Osbourne). Mais l'auteur de beaucoup de ces clichés reste inconnu... S'agirait-il de Stevenson en personne ?

Petit avant-goût...

Vous retrouverez l'intégrale des photos sur le site [City of Edinburgh Council](#) ainsi que sur celui du [musée d'Édimbourg](#) où elles sont regroupées par thèmes.

4. Les trois d'Édimbourg

Avec un peu plus de cent quatre-vingts jours de pluie par an, se peut-il que le climat de la capitale historique de l'Écosse soit particulièrement propice aux vocations de "raconteur d'histoires" ? Ce n'est pas exclu, car ils sont trois.

Trois écrivains célèbres dans le monde entier, trois auteurs de romans hors du commun, créateurs de personnages devenus mythiques – trois à être nés dans un intervalle de dix ans à Édimbourg (ou tout près).

Tous trois se connaissaient, s'admiraient, s'écrivaient...

- **Robert Louis Stevenson** est le premier à naître, en 1850. Il sera aussi le premier à mourir, quarante-quatre ans plus tard. Avec *L'Île au trésor*, puis *Le cas étrange du Dr Jekyll et de M. Hyde*, il a à jamais marqué la littérature et – plus tard – le cinéma. Il sera question de son œuvre dans la piste suivante.

Autre site (anglais) sur Stevenson.

- **Arthur Conan Doyle** naît neuf ans plus tard, à quelques centaines de mètres du 17, Heriot Row, la maison natale de Stevenson. Le "père" du génial détective Sherlock Holmes entretiendra une longue correspondance avec Stevenson. Lequel, une fois installé à Vailima, aux îles Samoa, racontera aux gens du coin les aventures de... Sherlock Holmes !

À lire : Les amateurs de frissons doivent de toute urgence se plonger dans *Le chien des Baskerville* et *La vallée de la peur* sans oublier... toutes les nouvelles et romans où paraît Sherlock Holmes.

Sur la toile : **La société Sherlock Holmes** et **le musée Sherlock Holmes** de Londres (*in english, of course !*).

- Le troisième s'appelle **James Matthew Barrie** et naît en 1860 dans le village de Kirriemuir, à quelques dizaines de kilomètres d'Édimbourg. Son nom ne vous dit rien ? Possible. Mais vous connaissez certainement Peter Pan. Eh bien, J.M. Barrie est le créateur de... **Peter Pan**.

Stevenson et Barrie s'admiraient profondément.

De Vailima, à l'autre bout du monde, le premier écrivait au second :
« *Ma plume ne recèle pas une telle séduction [que la vôtre]... Je suis un artiste compétent, mais j'ai l'impression de commencer à voir en vous un homme de génie.* »

À lire : *Peter Pan*, bien sûr ! On le trouve dans de nombreuses collections, et même à télécharger sur le site **Affinibook**.

Ne surtout pas rater [l'adaptation BD](#) assez sombre que Régis Loisel a faite de l'œuvre de Barrie.

À voir :

- L'inévitable **Peter Pan** de Walt Disney. Rien de commun avec ce qu'en a fait Loisel !
- **Hook, ou la revanche du Capitaine Crochet**, de Steven Spielberg.

5. À lire, à voir

L'Île au trésor

Il existe d'innombrables éditions de ce roman.

Côté BD, deux adaptations à ne pas manquer : celle [d'Hugo Pratt](#) (Casterman) et celle que [Chauvel et Simon](#) (Delcourt) ont réalisée en trois tomes, dont le premier sera disponible en février 2012 dans la collection [Mille bulles](#) de *l'école des loisirs*.

Toujours en BD, les trois tomes de la série *Long John Silver*, de Dorisson et Lauffray (Dargaud), ne sont pas une adaptation de Stevenson, mais une sorte de suite dont l'inquiétant pirate devient le personnage principal.

Côté cinéma, *L'Île au trésor* a connu plus d'une dizaine d'adaptations (plus d'un siècle d'écart entre la première de 1912 et la dernière de 2016 !).

Certaines sont de purs navets, mais ne ratez pas...

- (1934) [The Treasure Island](#), de Victor Fleming.
- (1972) *The Treasure Island*, avec Orson Welles dans le rôle de Long John Silver.
- (1989) [The Treasure Island](#), avec Charlton Heston et Christopher Lee.

Le cas étrange du Dr Jekyll et de M. Hyde

Là encore, on trouve de très nombreuses éditions de ce court (mais génial !) roman.

Côté BD, *Dr. Jekyll et Mr. Hyde*, de Kremsky et Mattotti (Casterman)

Robert Louis Stevenson. *L'aventure !*, d'Hervé Jubert

© www.ecoledesmax.com D.R.

Mis à jour le 9/03/2017

Côté ciné, Le roman de Stevenson a été adapté une bonne douzaine de fois. La plus ancienne adaptation date de 1908 ! [L'adaptation](#) (muette !) que vous pouvez voir ici est signé de Ned Thanhouser et ne remonte "qu'à" 1912. Attention, document d'époque : ce n'est pas franchement de la 3D !

[La plus célèbre des adaptations](#) est sans doute celle de Victor Fleming, en 1941, avec Spencer Tracy dans le rôle de Jekyll / Hyde, et la belle Ingrid Bergman dans le rôle de la serveuse que protège le bon docteur...

Jean Renoir en a réalisé une adaptation très française avec [Le testament du docteur Cordelier](#) dans lequel on retrouve un immense acteur : Jean-Louis Barrault.

À ne pas rater, la parodie réalisée en 1963 par Jerry Lewis : [Docteur Jerry et Mister Love](#) !

La flèche noire, Le maître de Ballantrae... "Tusitala" a, bien sûr, écrit des quantités d'autres romans, sans oublier ses nouvelles, articles, récits de voyage...

Vous en trouverez ici [la liste](#).

On vous l'a dit, c'était un raconteur d'histoires !

Jubert et Stevenson

Pourquoi Stevenson ?

« J'ai rencontré Stevenson assez tardivement, via un article qu'il avait consacré au plaisir d'écrire. Il y racontait ses souvenirs d'enfance, comment il se faisait peur, sur les récifs, la nuit. Les sagas qu'il imaginait sur sa courtepointe. Cette volonté de raconter qui ne l'a jamais quitté. En le lisant, j'ai eu l'impression... plutôt le sentiment d'avoir passé un moment avec un ami.

Qui était ce Robert Louis Stevenson avec qui j'avais une tripotée d'atomes crochus ? Je n'avais lu que *l'Île au trésor*, enfant. Et le bouquin m'avait modérément emballé.

J'ai commencé par ses récits de voyages. Je découvrais un type libre, limite suicidaire, ayant pleinement conscience que la vie peut cesser à tout moment, indépendant dans ses choix littéraires et passionné, fumeur, buveur, amoureux de la nature, etc.

Nouvelles et romans ont suivi. Je ne me suis pas "pris une claque" à chaque fois mais, quand je me glissais dans ses histoires, je rentrais dans une maison amie. J'accrochais chapeau et manteau à une patère, je m'allumais une bouffarde et je conversais avec Tusitala autour d'une bouteille de bourgogne.

Une certaine conception du bonheur.

Quand la possibilité d'écrire pour la jeunesse une biographie de Stevenson m'a été offerte, le choix de sa mort comme narratrice s'est imposé à moi. La Faucheuse est une de mes marottes et Stevenson lui a glissé entre les doigts un nombre invraisemblable de fois.

Si ma tentative pousse les lecteurs vers les récits de ce conteur génial... Si, par un effet de ricochet, ces lectures créent des vocations d'aventuriers, animés par la liberté, le respect et la curiosité, je pourrai m'exclamer : défi relevé ! »

Hervé Jubert

Sur les traces de Stevenson



- 1.** 14 novembre 1854, naissance de Robert Louis Stevenson à Édimbourg.
- 2.** 1863. Stevenson et ses parents voyagent en France, puis en Italie et en Allemagne.
- 3.** De 1876 à 1879, Stevenson parcourt la France, descend les canaux du Nord en bateau, rencontre à Barbizon Fanny Osbourne – l'Américaine qui deviendra sa femme – et traverse les Cévennes à pied.
- 4.** Août 1879. Stevenson retrouve Fanny à Monterey (Californie). Ils se marient l'année suivante.
- 5.** Entre 1880 et 1887, Stevenson et Fanny retournent en Écosse, puis voyagent en France. Ils s'installent à Hyères. 1883 : *L'Île au trésor*. 1886 : *Le cas étrange du Dr Jekyll et de M. Hyde*.
- 6.** 1887. Grâce à *L'île au trésor* ainsi qu'à *Dr Jekyll et M. Hyde*, Stevenson est devenu riche et célèbre ! Il revient aux États-Unis et s'installe dans l'État de New-York.

7. 1890. Stevenson et Fanny s'installent aux îles Samoa. Il y meurt le 3 décembre 1894. L'un de ses poèmes est gravé sur sa tombe :

*« Under the wide and starry sky,
Dig the grave and let me lie,
Glad did I live and gladly die,
And I laid me down with a will. »*

Sous le vaste ciel étoilé
Creuse ma tombe et laisse-moi en paix
J'ai vécu heureux, je suis mort heureux
Et je me suis couché ici de mon plein gré.