

Billy se bile

d'Anthony Browne

1. Les poupées-tracas

Elles sont fabriquées au Guatemala, en Amérique centrale, et ont pour fonction traditionnelle d'aider l'enfant à surmonter ses peurs. Demandez aux élèves si, comme Billy, ils ont des peurs, des angoisses (orage, chien, chat, train, obscurité...) et s'ils possèdent un objet qui les aide à se rassurer dans les moments difficiles. Prévoyez une séance de partage autour de ces peurs et des objets qui aident à les dépasser (souvent le doudou).

Mais aujourd'hui, proposez aux enfants de fabriquer une poupée-tracas !

Très simplement, et de façon un peu **artisanale** :

<http://www.petitestetes.com/bricolage/poupees-tracas.html>

En dessin et **collages** :

<http://bit.ly/f61B5E>

Avec une tête en **polystyrène** :

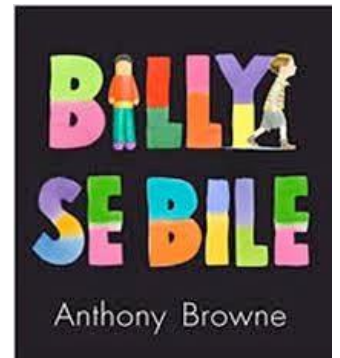
<http://bit.ly/dVsDDK>

2. Peurs et poésie

Après réalisation de poupées-tracas, vous allez imaginer avec vos élèves une petite berceuse qui les endormira et évacuera toutes leurs peurs.

Demandez à chaque enfant de donner un mot qui corresponde à l'une de ses peurs personnelles (on en aura parlé précédemment). Vous obtiendrez ainsi un catalogue varié : orage, tonnerre, noir, chien, guêpe... (On peut demander à chacun de "dessiner" rapidement sa peur, pour éviter qu'il n'oublie son mot ou ne se rallie au premier mot entendu.)

La maîtresse écrit au tableau sous la dictée, avant de recopier la poésie sur le canevas disponible en annexe, et de la distribuer aux enfants.



 VOS ANNOTATIONS

3. Observer

Les livres d'Anthony Browne sont une source inépuisable de découvertes. Emmenez les enfants avec vous dans l'univers fantastique de cet album, et faites-leur remarquer :

- **l'utilisation de la couleur** : les illustrations passent au noir et blanc lorsque les cauchemars surviennent, avec leur climat inquiétant ;
- **la tapisserie** : changeante, elle s'adapte et devient chapeau, nuage, chaussure, flaque, oiseau... ;
- **le bouton de pyjama** : il sourit quand enfin Billy s'apaise ;
- **l'interrupteur** : il devient poisson quand l'eau envahit la chambre, ou porte un chapeau à la Magritte.

Proposez ces observations sous forme d'énigmes, chaque fois du moins que l'âge des enfants le permet.

Montrez-leur **les tableaux suivants**, et demandez-leur d'en retrouver la trace dans l'album. Vous trouverez certaines reproductions en annexe.

"Le Voyageur contemplant une mer de nuages",

Caspar David Friedrich, 1818 : <http://bit.ly/tG9Es>

"Le modèle rouge", Magritte, 1935 :

<http://www.panoramadelart.com/modelerougemagritte>

"La pluie", Magritte, 1953 : <http://bit.ly/hhkpKj>

"L'homme au chapeau melon", Magritte, 1964 : <http://bit.ly/gI66cC>

4. Les couleurs

Anthony Browne nous offre dans cet album un festival de couleurs par l'intermédiaire des poupées-tracas.

Observez les pages de garde et l'association du rose et du jaune-orangé, ou celle du vert et de l'orange. Regardez la gamme des couleurs qui encadrent les pages, pour terminer par celles des vêtements des poupées ou du pull de Billy...

Proposez aux enfants de réaliser un "tissu" guatémaltèque en rassemblant des feuilles de couleurs vives puis en les découpant (carrés, cercles, triangles, bandes...). Il faudra ensuite assembler ces découpages sur une feuille A4 (ou d'un format inférieur), elle-même de couleur...

Si les enfants sont trop jeunes pour découper eux-mêmes, proposez-leur des gommettes de toutes formes et de toutes teintes, ou bien des morceaux de papier que vous aurez préalablement découpés.

Vous pouvez également imprimer les silhouettes de poupées filles et garçons que nous vous proposons en annexe et inviter les enfants à les habiller.

5. D'autres livres à l'école des loisirs

- Quelques-uns sur **les peurs**, pour les plus petits et pour les plus grands...

Attention, bêtes féroces !, de Chris Wormell

Au lit, les affreux !, d'Isabelle Bonameau

Les fantômes, ça n'existe pas !, d'Emmanuelle Eeckhout

Jean le téméraire, d'Alan Mets (album épuisé)

Toc toc toc !, de Yasuko et Tan Koide

Zou n'a pas peur, de Michel Gay

Maman ?, de Maurice Sendak

Le grand livre des peurs, d'Emily Gravett

La main de la sorcière, de Peter Utton

- Et quelques albums **d'Anthony Browne**, parmi tant d'autres, pour continuer à découvrir le monde extraordinaire de cet auteur :

La série des *Marcel* (héros qui porte le même pull que Billy !) :

Marcel et Hugo

Marcel la mauviette

Marcel le champion

...

Dans la forêt profonde

Une histoire à quatre voix

Ourson et les chasseurs

Tout change

Pour finir, rencontrez l'auteur dans **cette vidéo** disponible sur le site de ***l'école des loisirs***.

<https://www.youtube.com/watch?v=vKIVgJCOFME>

Peurs et poésie



C'est le soir
Poupée-tracas,
Il faut dormir
Alors oublie

.....

.....

.....



C'est le soir
Poupée-tracas,
Il faut dormir
Alors oublie

.....

.....

.....



C'est le soir
Poupée-tracas,
Il faut dormir
Alors oublie

.....

.....

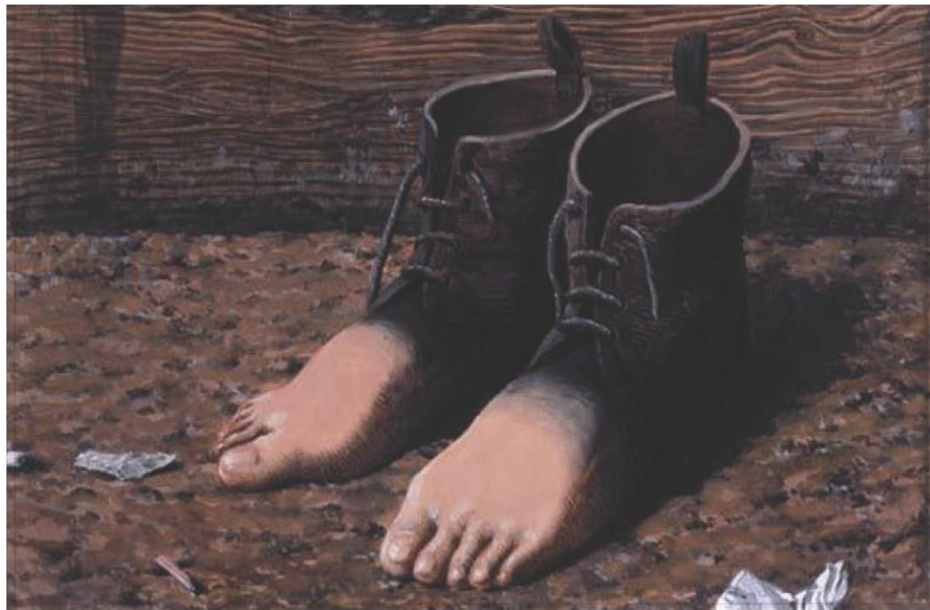
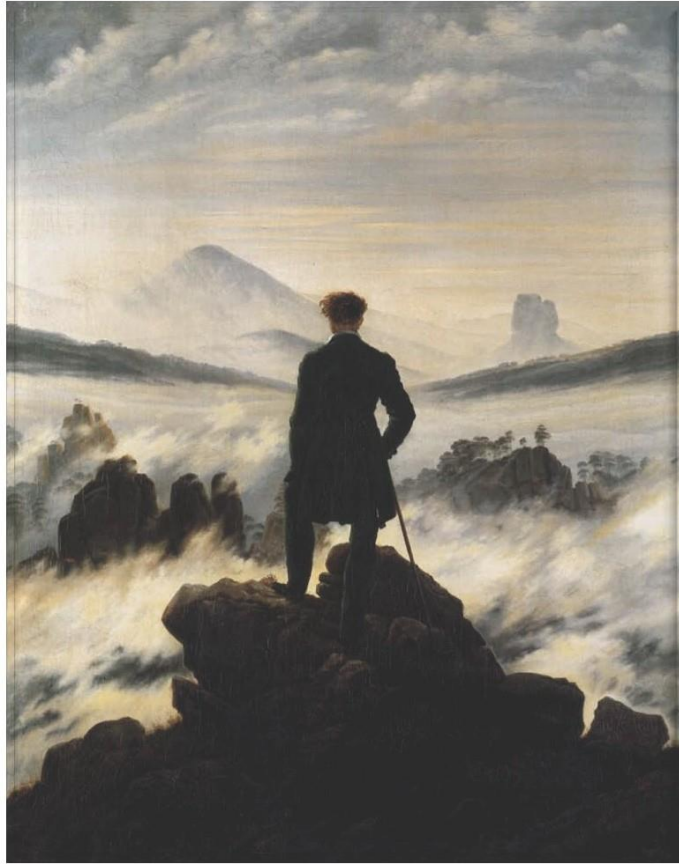
.....



C'est le soir
Poupée-tracas,
Il faut dormir
Alors oublie

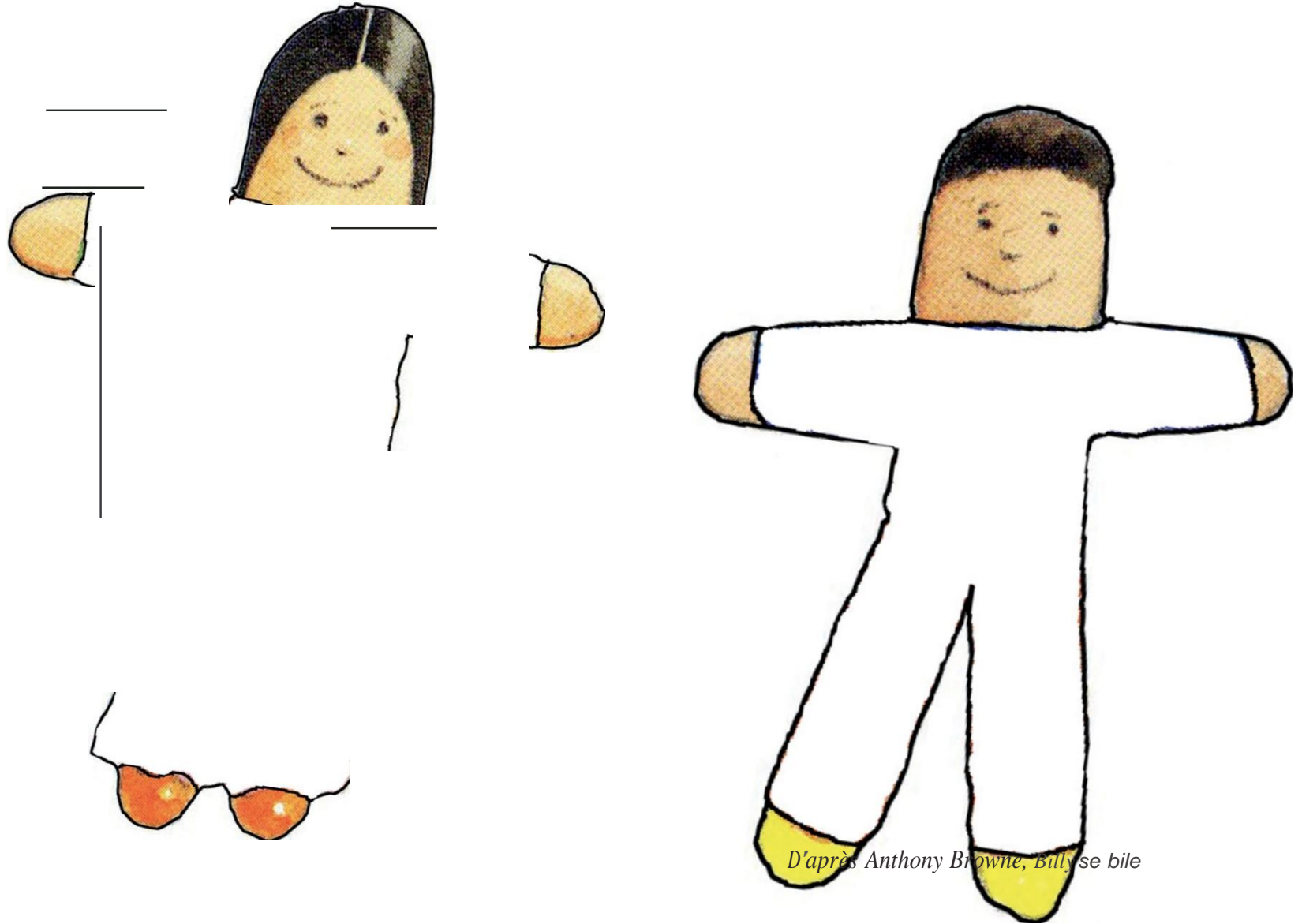
Les cauchemars
Et laisse venir
Les jolis rêves.

Observer





Colorier les poupées -tracas



D'après Anthony Browne, Billy se bile